

## **DÉROULEMENT MYTHOLOGIQUE D'UNE ANNÉE CELTIQUE EN CORNOUAILLE BRETONNE.**

Le pôle recherche de l'association nous livre ici les résultats de ses travaux concernant l'écoulement d'une année sur le plan mythologique. Ses conclusions procèdent de la mythologie comparée, de la phylogénétique et de l'étymologie. Elles relèvent d'une hypothèse synthétique basée sur différents travaux de recherche, notamment ceux de messieurs D. Gricourt et D. Hollard.

Les références ne sont pas citées dans le texte afin de ne pas l'alourdir mais tenues à disposition de quiconque les demandera.

L'année celte était divisée entre les fêtes suivantes : Samhain/ solstice d'hiver/Imbolc/ équinoxe de printemps/ Beltane/ solstice d'été/ Lughnasad/ équinoxe d'automne, et se déroulait mythologiquement comme suit.

L'année celtique commençait à Samhain, autour du premier novembre. Cette date annonçait l'arrivée de Cernunnos le dieu aux bois de cerf sur la terre et sa prise de pouvoir. Cernunnos était le dieu de l'obscurité, du royaume des morts, de l'océan, de la forêt, de l'abondance et des animaux sauvages, entre autres. Sa prise de pouvoir se traduisait concrètement par son union avec la déesse Bélisama, avatar de la déesse mère et déesse de la fécondité. L'arrivée de Cernunnos ouvrait le royaume des morts dont certains pouvaient s'échapper et venir sur terre tourmenter les vivants. D'autant plus que le père de Cernunnos, le dieu Sucellus, avait plongé les guerriers du royaume des morts dans son chaudron de résurrection pour les faire revivre et les renvoyer aider Cernunnos à prendre le pouvoir sur toutes choses. C'était l'occasion pour les celtes de rendre un culte à leurs morts afin de s'attirer leurs bonnes grâces. La victoire de Cernunnos implique la défaite et l'envoi de son frère jumeau et adversaire, Lug ou Lugus-Béléos, dieu du soleil, au royaume des morts ainsi que le bannissement de ses enfants transformés en cochons.

Cernunnos voit son pouvoir augmenter sur les choses jusqu'au solstice d'hiver où il connaît son apogée puisque c'est la période de l'année où les nuits sont les plus longues. Le solstice d'hiver est l'occasion pour les celtes de lui offrir des sacrifices afin d'appeler sa bénédiction sur les récoltes à venir et d'implorer son aide pour que le soleil ne poursuive pas sa période descendante dans le ciel et ne se retrouve au royaume des morts. Cernunnos finit toujours par accepter et redonne de l'élan au soleil après le solstice d'hiver. Certains arbres, ayant auparavant servi de refuges à Cernunnos sont alors décorés en remerciements.

Vient ensuite la période d'Imbolc, début février. On délaisse un peu Cernunnos, dont les pouvoirs diminuent, au profit de son épouse Bélisama (Brigit en Irlande) qui accouche des enfants de Cernunnos : 12 fils et une fille, correspondant sans doute aux mois lunaires d'une année. C'est également la période de l'agnelage et des premières

semailles. Un culte est alors rendu sur le Menez-Hom à la fertilité avec des rites de purification afin peut-être d'aider la déesse dans ses relevailles et surtout se préparer au retour du printemps. C'est également le moment où le dieu Lugus-Bélénos revient du royaume des morts, souvent symbolisé par l'ours qui sort de son hibernation et de sa grotte. Lugus-Bélénos va se préparer à affronter de nouveau son frère Cernunnos en levant une armée avec l'aide de Bélisama son ex-femme.

La bataille se déclenche à l'équinoxe de printemps. Lugus-Bélénos et Cernunnos s'affrontent d'abord sous la forme de différents animaux jusqu'à prendre celle de deux dragons : blanc pour Lugus et rouge pour Cernunnos dans une bataille tellement violente que leur père, le dieu Sucellus, doit intervenir pour les empêcher de détruire l'univers. Finalement ils s'affronteront par armées interposées.

La victoire de Lugus-Bélénos a lieu le jour de Beltane, vers le 20 mai. Ce sera au tour de Lugus de bénéficier de l'aide de son père le dieu Sucellus qui ressuscitera les guerriers morts en les plongeant dans son chaudron de résurrection pour les renvoyer combattre au profit du dieu du soleil et lui accorder la victoire. C'est donc aussi une période où les morts reviennent. A cette occasion, de grands feux sont allumés en l'honneur du dieu du soleil Lugus-Bélénos. Il reprend pour épouse Bélisama et bannit les enfants qu'elle a eu avec Cernunnos en les transformant en cygnes pendant le jour. Ils ne peuvent reprendre leur apparence qu'à la nuit tombée.

Lugus-Bélénos connaît son apogée le jour du solstice d'été. Des sacrifices lui sont offerts pour qu'il empêche le soleil de monter trop haut dans le ciel de peur qu'il ne se perde. C'est le jour où la lumière est la plus forte, c'est donc le jour où Lugus-Bélénos peut tout voir, y compris le chemin qu'il faut prendre pour se rendre sans encombre dans l'Au-delà. C'est donc un jour où Lugus-Bélénos a un rôle psychopompe pour guider les âmes.

Vient ensuite la fête de Lughnasad au mois d'août. Cette fête est l'occasion de faire toutes sortes de pactes : serments, paix entre des tribus, mariages sous l'égide de Lugus-Bélénos qui voit tout donc qui voit si on est sincère. C'est aussi le temps des moissons donc on remercie aussi Bélisama, avatar de la déesse-mère et donc de la terre nourricière, pour sa générosité. Cette dernière donne naissance à 7 garçons, fils du dieu Lugus-Bélénos. Enfin, on organise des courses de chevaux qui rendent hommage non seulement à Lugus-Bélénos qui tire le soleil dans le ciel sur un chariot avec son cheval mais également à Cernunnos qui revient sur terre chasser à cheval dans les forêts après être remonté du royaume des morts via le tronc d'un arbre pour y reprendre des forces.

C'est sous cette forme de chasseur qu'il va séduire à nouveau Bélisama qui l'aidera à se débarrasser de son mari Lugus-Bélénos à partir de l'équinoxe d'automne. Le complot va monter en puissance et se réaliser le jour de Samhain quand Cernunnos tue son frère jumeau d'un coup de lance et le renvoie au royaume des morts après que ses armées aient été victorieuses sur le champ de bataille grâce à l'aide de son père, le dieu Sucellus. Il prend le pouvoir et bannit les enfants de Lugus-Bélénos en les transformant en cochons. Et c'est reparti pour un tour !

